



# ANA FILMS

## L'HÉRITAGE SANS LE TESTAMENT

un documentaire de 52' écrit et réalisé par Jean-Marie FAWER

Adultes ou adolescents au moment de la guerre d'Algérie (1954-1962), ils ont vécu ce conflit des deux côtés de la Méditerranée comme témoins, acteurs ou victimes. Ils sont arabes, kabyles, français d'Algérie et français de métropole. Ils ont tous une histoire avec ces événements, une histoire singulière qui s'inscrit dans le grand puzzle de cette guerre qui a déchiré les algériens et les français ainsi que chaque communauté entre elles.

Parce qu'ils se sont construits en référence à ces épreuves, ils portent dans leur corps et leur esprit les traces, les émotions, les images de cette histoire enfermée pendant des années dans un silence profond.



C'est le propre désir de comprendre de l'auteur qui l'a poussé à entreprendre ce film car adolescent il a vécu lui aussi *sa guerre d'Algérie* en y prenant sa part de haine et il a comme beaucoup pris sa part de silence et de refoulement.

Quarante sept ans plus tard, les images et les mots sont là pour apaiser, peut-être pour faire la paix.

L'héritage sans le testament

coproduction France 3 Alsace, France 3 Bourgogne/Franche-Comté et Vie des Hauts Production

BetaNum, Mono

52'

2003