

Guillaume KOZAKIEWIEZ

9 rue Saint-Pierre
35 470 Pléché

06 86 24 51 61

guillaumekoza@yahoo.fr

AUTEUR-REALISATEUR

En cours

« **ARAB & TARZAN, nationalité cinéastes** » documentaire – les 48° Rugissants

- aide à l'écriture, au développement et à la réalisation de la Région Bretagne
- aide à la réalisation du conseil départemental des Côtes d'Armor
- aide au développement de programme documentaire de la procirep-angoa
- Rencontres de Lussas – août 2017
- Résidence d'écriture de Mellionec - 2018

« **LOUISE, le jour et la nuit** » (en écriture). Long métrage fiction – les 48° Rugissants

- aide à l'écriture et au développement de la Région Bretagne
- Lauréat de la Résidence annuelle du Groupe Ouest - 2017

« **WAVE** » (en écriture). Long-métrage radiophonique sur France Culture

2017 – « JE LES AIME TOUS » moyen métrage fiction (30 min) produit par Les 48° Rugissants, avec Corinne Masiero & Alice Barnole

- Pré-nominé aux Césars 2018 du Meilleur Court Métrage de fiction
- Festival International du court métrage de Clermont-Ferrand 2017
- Festival du Cinéma Européen de Lille - prix d'interprétation pour Corinne Masiero
- Festival de Gindou
- Festival de Villeurbanne
- Festival de Thessalonique (Grèce)
- Festival Partie(s) de Campagne – Ouroux-en-Morvan
- Festival Européen du film court à Brest
- Festival Courts en Betton
- Festival Travelling Rennes

2014 – « SALTO MORTALE » long-métrage documentaire produit par Vivement Lundi !

- DISTRIBUTION : Zeugma Films - Sortie en salles : Novembre 2014.

- Vision du Réel à Nyons 2014
- Etats Généraux de Lussas
- Festival de Douarnenez

2014 - « FILMRADIOFILM » documentaire sur la fiction sonore (France Culture), autoproduction, diffusé sur le site de France Culture.

- Festival de Mellionec
- Festival de Douarnenez
- Mois du Documentaire Bretagne
- Festival Longueurs d'Ondes à Brest

2011 - « La lutte n'est pas pour tous... » documentaire (85 min) produit par .Mille et Une. Films et NEED Productions

- *États généraux du documentaire de Lussas 2011*
- *Traces de Vies 2011*
- *Festival du film d'éducation d'Evreux 2011*
- *Millenium, Bruxelles 2012*
- *Ecollywood 2012*
- *Festival de cinéma de Douarnenez 2012*
- *Festival Brésil en Mouvements (Paris)*
- *Festival Alternativa 2012 à Barcelone*
- *Festival du cinéma latino-américain de Bordeaux*
- *Festival Filmer le Réel à Thionville*
- *Festival ATTAC à Lomé (Togo)*
- *Festival Travelling 2014 à Rennes*
- *Sélection régionale pour le Mois du film documentaire 2012 en Bretagne*

2009 - « Les Cuisiniers » documentaire (43 min) produit par « Grand Ensemble ». Atelier de cinéma populaire. Résidence documentaire sur le travail.

2007 - « Quelques Mots » documentaire (40 min) sur la parole de réfugiés politiques, commandé par France Terre d'Asile.

2007 - « Léonarda » documentaire (68 min) produit par .Mille et Une. Films et diffusé sur TV Rennes

- *Etats généraux du documentaire Lussas*
- *Traces de vie à Clermont-Ferrand*
- *Festival de Rabat*
- *Festival de cinéma de Douarnenez*
- *Festival du cinéma de Porto Segure (Brésil)*
- *Festival Jean Rouch à Paris*
- *Festival du cinéma anthropologique de Moscou*
- *Mois du documentaire région Bretagne.*

2005 - « Recording America » documentaire musical (58 min) sur des musiciens bretons et états-uniens, à Rennes et Boston.

- *Festival de Douarnenez.*

2004 - « FACE B » série documentaire (8 x 26 min) sur des adolescents de Rennes, réalisée sur une année. Diffusion sur TV Rennes et le réseau TLSP.

2003 - « Cherche Bonheur Calmement » essai documentaire auto-produit (54 min) (Burkina Faso)

CHEF-OPERATEUR

2017 - « Queffelec, au fil des mots ». Documentaire de Philippe Baron / France 3

2017 - « Anna Jaouen ». Court-métrage de Mael Diraison / France3

2017 - « Je ne veux pas être paysan ». Documentaire de création de Tanguy Le Cras / France3

2015 - « Tard sur le port ». Court-métrage de Mael Diraison

2013 - « La Mort aux livres ». Court-métrage fiction de Jean-François Marquet

2013 - « Peau de chagrin ». Court-métrage fiction de Clarisse Battas

2013 - « Grève du crime ». Court-métrage fiction de Grégory Nieuviarts

2012 - « Je rentrais ». Court-métrage fiction de Jean-Christophe Dartois, produit par Paris-Brest Productions

- *Sélectionné dans le catalogue du RADI de l'agence du court métrage*

2012 - « Après la chute ». Documentaire (52 min) de Grégory Nieuviarts produit par Vivement Lundi !

2011 - « La source ». Documentaire de Mirabelle Fréville produit par Paris-Brest productions

- *Nomination aux Lutins 2013 dans la catégorie « meilleure photographie »*

2010 - « Mille jours à Saïgon ». Documentaire (52 min) de Christine Courtès produit par Vivement Lundi !

2009 - « Le veilleur ». Documentaire (52 min) de Céline Dréan produit par Vivement Lundi !

- *Etoile de la SCAM 2011*

2006 - « Examen d'entrée ». Documentaire (52 min) de Marianne Bressy pour France 3, produit par Candela Productions